

PARROQUIA NTRA. SRA. DE COVADONGA

OVIEDO - HOJA 244

LAS RENUNCIAS DE LOS CAMPEONES

Cuando hemos visto a nuestros campeones olímpicos subir al podio para recibir la medalla de oro, plata o bronce, hemos compartido con ellos la alegría del triunfo. Pero no siempre hemos pensado en las muchas renunciaciones, esfuerzos y sacrificios que han tenido que soportar antes para conseguir los preciados metales. Decía uno de los entrenadores de una de nuestras mejores atletas que, si hubiera tenido que exigir él a un hijo suyo, tantos esfuerzos y sufrimientos como los que había exigido a su atleta, realmente lo pensaría, porque se le habría hecho difícil elegir. Y otra de las campeonas decía: me he pasado dieciséis años entrenándome para conseguir esto; qué alegría siento ahora.

Y todos los cristianos sabemos que el mismo Jesucristo sufrió muchísimo en su vida, pasión y muerte, antes de resucitar glorioso a los cielos. Por tanto, cuando ahora Jesús dice a sus discípulos que tienen que renunciar a todos sus bienes para poder ser discípulos suyos, debemos entender que saber lo que dice. Por supuesto, se refiere a todos los bienes que se oponen a la consecución del reino de Dios, tal como él lo había hecho y predicado.

Cada uno de nosotros, los cristianos, debemos preguntarnos a nosotros mismos: ¿Qué bienes tengo yo que me impidan, o me hagan muy difícil ser verdadero discípulo de Jesús? No sólo bienes materiales, sino aptitudes, deseos y tendencias que vayan en contra de los valores que predicó y practicó en su vida Jesús de Nazaret, antes de resucitar glorioso a los cielos. Si no renunciemos a todos los bienes que nos impidan ser verdaderos discípulos de Jesús, no podremos ser sus discípulos. Esto, teóricamente es muy claro, pero, ¡qué difícil es practicarlo!

CATECISMO PARROQUIAL

Primera Comunión, Pos-Comunión, Confirmación,...

Ya queda menos, comenzamos a preparar el CURSO 2016-17

¡Nos apuntamos a partir del 12 de SEPTIEMBRE,
todas las tardes en la Parroquia...!

**COMENZAREMOS LAS CATEQUESIS
LA ÚLTIMA SEMANA DE SEPTIEMBRE.
LA MISA DE NIÑOS EL DOMINGO 25 DE SEPTIEMBRE...**

NUEVOS HORARIOS DE MISAS

A PARTIR DE ESTA SEMANA RETOMAMOS LAS MISAS

EN LA PARROQUIA:

de Lunes a Sábado a las 19:30 y Domingos a las 10:00 y 12:30

EXCURSIÓN NOVENA DE COVADONGA

El **Lunes 5 de Septiembre** iremos toda la parroquia a pasar el día a Covadonga y a celebrar la Novena de la Santina...

QUEDAN UNOS POCOS SITIOS LIBRES, TODAVÍA ESTÁS A TIEMPO... avisa a Pochi antes del domingo por la Noche, el que esté interesado que se dé prisa en solicitarlo para decidir pronto...

NOVENA DE LA SANTINA EN LA PARROQUIA

EL LUNES 5 NO HABRÁ MISA en la PARROQUIA, celebraremos la NOVENA en COVADONGA. **MARTES Y MIÉRCOLES** celebramos la **NOVENA en la PARROQUIA**, siempre antes de comenzar la misa de 7:30, que culminará el Día 8 con la procesión y misa Solemne en los Campos del Cova.

MIÉRCOLES 7, la Misa de las 7:30 de la tarde la Cantará el **"OCHOTE ALFREDO DE LA ROZA"**, finalizada la misa nos ofrecerán un pequeño concierto de Canciones marineras y tradicionales asturianas.

Jueves 8, DÍA DE COVADONGA, nos reuniremos en la parroquia a las 12:00, comenzaremos la **Procesión a las 12:30** (los que queráis llevar las andas de la Virgen avisad antes para organizar los turnos); a las 13:00 celebraremos la **Misa en el Campo de Futbol** del COVA, seguidamente podemos quedarnos a compartir la comida, por la tarde reparto de bollos, juegos infantiles y música para todos. **¡ANÍMATE Y PARTICIPA!**

¡Ya puedes comprar los vales de los bollos en la Parroquia!

INTENCIONES DE MISAS SEPTIEMBRE

Lunes 5 por Juan Francisco, **Martes 6** por M^a Olvido y M^a Tuñón, **Miércoles 7** por Leonor, **Jueves 8, "DÍA DE COVADONGA"** a las 10:00 por Leonor, a las 12:30 por..., **Viernes 9** por Leonor, **Sábado 10** a las 19:30 por 1^o Aniv. Gratiniano Quirós, **Domingo 11** a las 10:00 por Fco. Secades y Ángeles, a las 12:30 por...

La historia primitiva nada nos ha dejado escrito acerca de los comienzos del culto a la Virgen María en la Cueva de Covadonga, y las noticias que de aquella época tenemos, es necesario buscarlas en la tradición. Refiere ésta que la Cueva de Covadonga servía de retiro a un ermitaño que la tenía dedicado al culto de la Virgen, cuya imagen allí se veneraba.

En cierta ocasión Pelayo, refugiado con otros cristianos en aquellas montañas, entró en la Cueva persiguiendo a un malhechor. El ermitaño rogó a Pelayo que lo perdonara, puesto que se había acogido a la protección de la Virgen, y que llegaría también el día en que él tendría necesidad de buscar en la Cueva el amparo y ayuda de Nuestra Señora.

Algunos historiadores dicen- que lo más verosímil es que Pelayo y los cristianos, en la huida por aquellas montañas, llevarían consigo alguna imagen de la Virgen, que colocaron en la Cueva para implorar su protección, o mejor que la pondrían allí después de la victoria obtenida, a fin de dar culto a María Santísima en memoria' y gratitud por el triunfo obtenido por su mediación y, más tarde, Pelayo, deseando tributar a María un homenaje perenne, edificó en la misma Cueva un altar a la Virgen María.

Las Crónicas árabes, cuando hablan de Covadonga afirman que en esta Cueva las mermadas fuerzas de Pelayo encontraron refugio, alimentándose de la miel que las abejas habían producido en las colmenas construidas en las hendiduras de las rocas.

Ante ella se libró lo que se vino a llamar la "Batalla de Covadonga" y que vendría a ser una de "las primeras piedras de la Europa cristiana". Las viejas crónicas ponen en boca de Pelayo esta afirmación: "Nuestra esperanza está en Cristo y de este pequeño monte saldrá la salvación de España". El rey Alfonso I y su esposa D^a Hermesinda, construyeron una iglesia y en ella fueron erigidos tres altares, dedicados uno a la Santísima Virgen, en el misterio de su Natividad; otro a San Juan Bautista y el tercero a San Andrés. Además, con el fin de que se tributara un culto continuo a la Madre de Dios, fundaron dichos monarcas un monasterio.

Después de un silencio de siglos, en que apenas documento alguno hace mención de Covadonga, aparece el Rey Felipe II enviando a su cronista, Ambrosio de Morales, a que visite el Santuario y le diese cuenta de su estado. Llegó Morales a Covadonga en el año 1.572 y, en su interesante obra "Viaje Santo" describe cómo se hallaba en aquella fecha la Santa Cueva y la Capilla construida en su interior. Dice así:

"Para hacer la iglesia en la misma Cueva, porque el suelo era muy pequeño, encajaron en la peña vigas, cavando agujeros, los cuales vuelan tanto, sin ningún sostenimiento, que parece milagro no caerse el edificio, y de esto tiene temor quien mira de abajo. Quedó así el suelo parte de la peña y parte de esta madera, para hacer una iglesia más larga, no toda tuvo altura bastante, y hay covachas y otras entradillas, que no quisieron picar, a lo que yo creo, por dejar lo más que se pudiera de lo natural. Hay forma de Capilla mayor con un arco labrado de piedra, y otro al lado, que parece hacer nave; mas todo tan pequeño, que estando el sacerdote y el ministro en la Misa, no cabe ya más nadie dentro de lo que es la Capilla. Anchura tiene la iglesia, aunque desigual, y no conforme nada con el lado contrario, que es el de la madera; y porque si el coro estuviera abajo, ocupara mucho allá arriba lo repartieron bien con otro altar, porque que alcanza mal el abajo. Con esto hay en la iglesia Capilla mayor, con laterales, coro y algo a la manera de crucero. Esta iglesia dicen que la labró el Rey D. Alfonso el Casto de la manera que ahora está, y que así dura desde entonces milagrosamente sin pudrirse la madera. Dios más que esto puede hacer; mas yo veo manifiestas señales en todo de obra nueva, y no del tiempo de aquel rey. En el altar mayor está una imagen de Nuestra Señora, de obra bien hecha. Con esta imagen se tiene gran devoción en esta tierra, y se hacen en ella grandes romerías, y hay gran concurso el día de Nuestra Señora de septiembre y por ello se llama el Monasterio de Santa María de Covadonga. En el altar está siempre una cruz harto grande, de plata".